

ELECTRONIC PRESS KIT

Rui de Luna

Do Amor e da Glória *em Camões*

Música de Rui de Luna sobre textos de Luís Vaz de Camões

FORMAÇÃO

Voz (atriz), piano e violino

TEXTOS

Luís Vaz de Camões

ESTREIA

Jerónimos, 10 jun. 2023

DIGRESSÃO

Madrid, Helsínquia, Brasília

Há obras que não precisam de datas para continuarem a importar.

Música e poesia, de Os Lusíadas à lírica íntima

Rui de Luna assina aqui um programa fora do comum: a partir de textos escolhidos de toda a obra de **Luís Vaz de Camões**, o barítono e compositor português pôs música às palavras do poeta, dos Lusíadas à lírica mais íntima de quem melhor cantou a alma lusitana.

Encomendada pela então diretora do Mosteiro dos Jerónimos, Dra. Dalila Rodrigues, para abrir as celebrações dos 500 anos do nascimento de Camões, a obra teve **estreia mundial a 10 de junho de 2023 no Mosteiro dos Jerónimos**.

Em palco, a atriz **Natália Luiza** dá corpo e voz à poesia de Camões, enquanto o violino de **Marcos Lázaro** acompanha e prolonga essa voz. O espetáculo percorre o amor, a viagem e o destino, e nele música e poesia cruzam-se quase sem se perceber onde acaba uma e começa a outra.

Depois do sucesso em Portugal, a obra passou fronteiras, com apresentações em Madrid, Helsínquia e Brasília, a convite das Embaixadas de Portugal.



RUI DE LUNA — DO AMOR E DA GLÓRIA EM CAMÕES · FOTO © PEDRO JAFUNO / ATELIER JOANA VASCONCELOS

«É mais do que um concerto: música e poesia fundem-se em palco para mostrar que esta obra continua bem viva.»

2023

Estreia mundial no Mosteiro dos Jerónimos, Lisboa

500

anos sobre o nascimento de Luís Vaz de Camões

4

países: Portugal, Espanha, Finlândia e Brasil

3

intérpretes em palco: voz, piano e violino

O concerto



PARA PROGRAMAR

FORMAÇÃO

Voz (atriz), piano e violino

EM PALCO

3 intérpretes

COMITIVA

4: 3 músicos + 1 road manager

UMA OBRA PARA O 10 DE JUNHO

Estreada nas comemorações do Dia de Portugal, a obra tem sido apresentada em Portugal e no estrangeiro, de teatros e museus a capelas e palácios.



Para programadores

Para teatros, auditórios, igrejas, capelas e espaços patrimoniais, comemorações do 10 de Junho e programação cultural de embaixadas e instituições. A cargo do promotor: piano de concerto, 2 estantes e rider técnico de som e de iluminação.





BIOGRAFIA

Os intérpretes

Rui de Luna é um dos mais destacados barítonos portugueses da atualidade. A carreira internacional ganhou projeção em 2003, após o sucesso de um concerto em Budapeste; formado em Itália e no Reino Unido, trabalhou com Renata Scotto, Thomas Allen e Sherrill Milnes. Reconhecido no repertório mozartiano, é «A Voz» da «Árvore da Vida» de Joana Vasconcelos. Como compositor, apresentou a «Carta de Pêro Vaz de Caminha» no Teatro da Paz, em Belém do Pará, e recebeu em 2019 o Alto Patrocínio do Presidente da República pela sua obra musical.

Natália Luiza licenciou-se em Teatro, Formação de Atores, na Escola Superior de Teatro e Cinema e frequentou até ao 5.º ano a Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade de Lisboa e o Mestrado de Estudos Africanos. Ao longo de 45 anos tem sido encenadora, formadora, atriz, diretora de atores, programadora e dramaturgista; programa e partilha a gestão do Teatro Meridional com Miguel Seabra.

Natural de Cascais, **Marcos Lázaro** começou o violino aos sete anos na Grundmusikschule Arlesheim, na Suíça, com Marie Louise Fischer e Dov Bartov, e tocou na Jugendsinfonie Orchester der Regio, em Basileia. Licenciado pela Escola Superior de Música de Lisboa, com Katchatour Amirkhanian e Aníbal Lima, colaborou regularmente com a Orquestra Gulbenkian e a Orquestra Sinfónica Portuguesa e, com o quarteto Lacerda, interpretou metade dos quartetos de Haydn para a radiodifusão portuguesa. Mestre em Ensino Especializado de Música, ensina violino e viola de arco no Instituto Gregoriano de Lisboa.

QUEM SOBE AO PALCO

Rui de Luna

PIANO, COMPOSIÇÃO E DIREÇÃO

Natália Luiza

VOZ (ATRIZ)

Marcos Lázaro

VIOLINO

Percurso nacional e internacional

Também no Auditório Ruy de Carvalho, em Oeiras (14 dez. 2023), no Teatro Viriato, em Viseu (24 mar. 2024), no Centro Cultural de Vila Nova de Foz Côa (9 jun. 2024) e no Centro UNESCO, em Beja (2 ago. 2024).

2026	Brasília A convite da Embaixada de Portugal · Dia Mundial da Língua Portuguesa	5 MAI.
2025	Helsínquia Temppeliaukio Church · a convite da Embaixada de Portugal na Finlândia e Estónia, no 10 de Junho	7 JUN.
2025	Madrid Palácio de Liria · excerto alargado na inauguração da exposição «Flamboyant» de Joana Vasconcelos	13 FEV.
2024	Vila Viçosa Capela do Paço Ducal	27 SET.
2024	Lisboa Sala do Arquivo dos Paços do Concelho	10 MAI.
2024	Lisboa MAAT	14 MAR.
2024	Lisboa Teatro Meridional	18-20 JAN.
2023	Lisboa Mosteiro dos Jerónimos · estreia mundial, no Dia de Portugal, de Camões e das Comunidades Portuguesas	10 JUN.



CONTACTOS

Leve *Do Amor e da Glória em Camões* ao seu palco.

Há obras que não precisam de datas para continuarem a importar.

Peça-nos uma proposta para a sua sala ou temporada: respondemos com disponibilidade, condições e rider técnico.

ARS LUMINAE · GESTÃO E BOOKING MUNDIAL

BOOKING

Margarida Rebocho

+351 916 647 007

ARS LUMINAE

booking@arsluminae.com

arsluminae.com

EPK ONLINE · PÁGINA NO SITE

epk.arsluminae.com/rui-de-luna-camoes/

arsluminae.com/pt/artists/rui-de-luna/

[VER O EPK DE RUI DE LUNA](#)

LIGAÇÕES

[▶ DO AMOR E DA GLÓRIA EM CAMÕES · VÍDEO PROMOCIONAL](#)

[▶ INSTAGRAM](#)

[▶ FACEBOOK](#)

[▶ YOUTUBE](#)

Fotografias © Biblioteca Nacional de Portugal, Pedro Jafuno / Atelier Joana Vasconcelos, Nuno Antunes, Susana Monteiro · © 2026 Ars Luminae. Todos os direitos reservados. · EPK Rui de Luna — Do Amor e da Glória em Camões