

ELECTRONIC PRESS KIT

Rodrigo Correia

Quarteto

Contrabaixo, piano, trompete e bateria

FORMAÇÃO

Quarteto · 4 músicos

GRAVAÇÃO

«On White» (single,
2025)

ÁLBUM

«Promessa» (Timbuktu,
2025)

PIANO

Acústico, sempre

QUARTETO

JAZZ

▶ VER VÍDEO

BOOKING · BOOKING@ARSLUMINAE.COM · +351 914 760 716

O quarteto de «On White»

Com **Mário Laginha** (piano), **João Moreira** (trompete) e **José Salgueiro** (bateria), Rodrigo Correia reúne ao contrabaixo o quarteto que gravou «On White», tema de «Promessa» criado de forma totalmente livre e improvisada, em tempo real, e lançado como single em outubro de 2025.

Foi a primeira vez que os quatro tocaram juntos nesta formação. Gravada no estúdio Vale de Lobos e misturada por Gérard de Haro, a música vai beber ao jazz europeu de matriz ECM.

Em concerto, o quarteto parte do universo do álbum, entre temas de Rodrigo Correia e improvisação coletiva, sempre com piano acústico.



RODRIGO CORREIA — QUARTETO · FOTO ©
CORTESIA DO ARTISTA

«Correia combina as diferentes características das suas facetas, apresentando uma música que não é só jazz, mas também o é.»

— NUNO CATARINO · JAZZ.PT · 2026

Em concerto

O universo de «Promessa» em quarteto, entre temas originais e improvisação coletiva.



PARA PROGRAMAR

FORMAÇÃO	Quarteto
REPERTÓRIO	Universo de «Promessa»
PIANO	Acústico de concerto
DIREÇÃO	Rodrigo Correia



Rider técnico

Rider de 2026: 14 canais (bateria, contrabaixo com captação e microfone, trompete, piano em estéreo, ambiente) e 4 misturas de monitor; PA estéreo profissional (105 dB(A) na régie) e mesa digital ao nível da plateia.

DISCOS



2025

Promessa

Álbum · faixas 1 e 3



2025

On White

Single



BIOGRAFIA

O quarteto

Em «Promessa», cada faixa tem uma formação própria e a escolha dos músicos foi, ela própria, uma decisão de composição. Para o quarteto, Rodrigo Correia chamou **Mário Laginha**, **João Moreira** e **José Salgueiro**, que assinam com ele «On White»; Laginha e Moreira tocam também na «Intro» do álbum, construída a partir de um excerto de um tema do quarteto.

Rodrigo Correia recebeu em 2025 o prémio **Artista Revelação** dos Prémios RTP / Festa do Jazz, e «Promessa» entrou nas listas dos melhores discos portugueses do ano da BLITZ e da jazz.pt. Com José Salgueiro, integra também o quarteto de João Paulo Esteves da Silva, que gravou «País Distante» (2025).

QUEM SOBE AO PALCO

Rodrigo Correia

CONTRABAIXO, COMPOSIÇÃO

Mário Laginha

PIANO

João Moreira

TROMPETE

José Salgueiro

BATERIA

Palcos e festivais

A formação pode ajustar-se a cada data: no FEITUR, em 2026, o quarteto juntou Ricardo Toscano (saxofone alto), João Paulo Esteves da Silva (piano) e João Lencastre (bateria).

2026

V. N. de Milfontes

FEITUR · Feira de Turismo de Odemira

14 JUN.



CONTACTOS

Leve o quarteto de Rodrigo Correia ao seu *palco*.

ARS LUMINAE · BOOKING

BOOKING

José Pedro Ferreira

+351 914 760 716

BOOKING

Margarida Rebocho

+351 916 647 007

ARS LUMINAE

booking@arsluminae.com

arsluminae.com

EPK ONLINE · PÁGINA NO SITE

[+ epk.arsluminae.com/rodrigo-correia-quarteto/](http://epk.arsluminae.com/rodrigo-correia-quarteto/)

[+ arsluminae.com/pt/artists/rodrigo-correia/](http://arsluminae.com/pt/artists/rodrigo-correia/)

[+ VER O EPK DE RODRIGO CORREIA](#)

LIGAÇÕES

[ON WHITE](#)

[INTRO](#)

[OUVIR NO SPOTIFY](#)

[INSTAGRAM](#)

[FACEBOOK](#)

[YOUTUBE](#)

[SPOTIFY](#)

Fotografias © Cortesia do artista, Vídeo «On White» (Tiago Pestana) · © 2026 Ars Luminae. Todos os direitos reservados. · EPK Rodrigo Correia — Quarteto