

DOSSIER DE PRENSA

Orquesta

Orquestra Filarmónica *Portuguesa*

Diez años de música sinfónica y ópera, con dirección artística de Osvaldo Ferreira

FORMACIÓN	GÉNERO	BASE	ÚLTIMO DISCO
Sinfónica	Clásica	Portugal	2025

Versatilidad, eclecticismo y visión de futuro

SINFÓNICA — CLÁSICA

VER VÍDEO

BOOKING · BOOKING@ARSLUMINAE.COM · +351 914 760 716

PRESENTACIÓN

Conciertos sinfónicos, ópera y nuevos caminos

Fundada en mayo de 2016 por **Osvaldo Ferreira** y **Augusto Trindade**, la **Orquestra Filarmónica Portuguesa** (OFP) captó rápidamente la atención del mundo musical y artístico portugués y está ampliamente reconocida, por el público y la crítica, como una de las mejores orquestas sinfónicas del país.

Reúne a músicos de gran nivel técnico y artístico —instrumentistas premiados en concursos nacionales e internacionales, antiguos miembros de la European Union Youth Orchestra y músicos extranjeros residentes en Portugal—. Produce conciertos sinfónicos y óperas y tiende puentes hacia otros géneros artísticos.

Con dirección artística del maestro Osvaldo Ferreira, es habitual en las principales salas y festivales portugueses y ha actuado en París, en el Théâtre des Champs-Élysées y en la sede de la UNESCO (2022), en la Philharmonie de Berlín y, en 2026, en el Théâtre de la Ville.



ORQUESTRA FILARMÓNICA PORTUGUESA · FOTO © ANDRÉ LOUSADA

2016
Fundada por Osvaldo Ferreira y Augusto Trindade

2022
Estreno internacional: Champs-Élysées y UNESCO, París

6
Conciertos de Año Nuevo en el Altice Arena, hasta 2021

UE
Líder del proyecto «Sounds of Change» (Europa Creativa)

PROYECTOS

Proyectos y programas



Beethoven 200

LA NOVENA SINFONÍA EN EL BICENTENARIO DE BEETHOVEN

La Novena de Beethoven por la Orquestra Filarmónica Portuguesa, en el bicentenario. Coro y cuatro solistas por anunciar.

VER EL EPK DEL PROYECTO



Concerto de Ano Novo

VALSES Y POLCAS DE LOS STRAUSS, AL ESTILO DE VIENA

El tradicional Concierto de Año Nuevo de la OFP: valses y polcas de los Strauss con Osvaldo Ferreira, un programa lleno de brillo y humor.

VER EL EPK DEL PROYECTO

GRABACIONES



2025

Coelho, De Falla: Iberian Nights, Works for Piano and Orchestra

Da Vinci Classics · con Bernardo Santos



2021

Ao Vivo com a Orquestra Filarmónica Portuguesa

Xutos & Pontapés · Sony Music

OBRAS EN REPERTORIO

01 L. van Beethoven
Sinfonías n.º 3, 5 y 9

02 J. Brahms
Sinfonía n.º 3 · «Un réquiem alemán»

03 G. Mahler
Sinfonía n.º 5

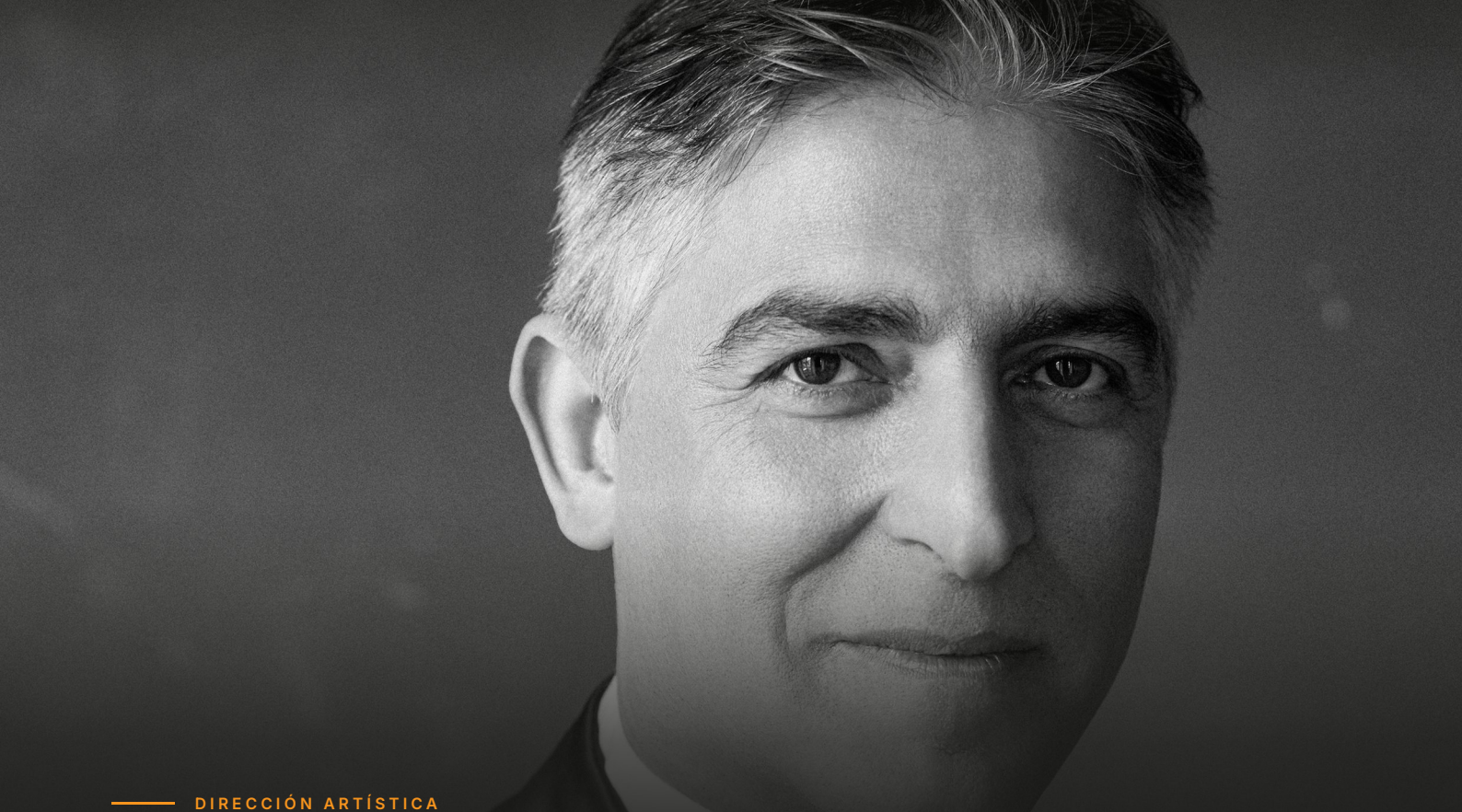
04 S. Rachmaninov
Sinfonía n.º 2

05 I. Stravinsky
«La consagración…» · «El pájaro de fuego»

06 G. Rossini · G. Puccini
«El barbero de Sevilla» · «Turandot»

07 J. S. Bach
Misa en si menor

08 La familia Strauss
Valses y polcas · Concierto de Año Nuevo



DIRECCIÓN ARTÍSTICA

Osvaldo Ferreira

Miembro fundador y director artístico de la Orquestra Filarmónica Portuguesa, **Osvaldo Ferreira** fue director musical y titular de la Orquestra do Algarve y del Festival Internacional de Música del Algarve, y director musical de la Oficina de Música de Curitiba, en Brasil. Con la Orquestra do Algarve actuó en Viena, Bruselas, Lisboa, Sevilla, Oporto, Curitiba y Londres.

Ha dirigido, entre otras, la Filarmónica de San Petersburgo, la Sinfónica de Roma, la Orquesta Gulbenkian, la Orquesta de Praga, las Filarmónicas de Łódź y de Silesia, la Sinfónica de Núremberg, la Filarmónica de la Radio Renana, la Orquestra Nacional do Porto, la Orquesta del Teatro Nacional de São Carlos, la Orquesta del Festival de Aspen y la Orquesta Nacional de Venezuela.

Cursó el máster en dirección de orquesta en la Northwestern University de Chicago con Victor Yampolsky y un posgrado en el Conservatorio de San Petersburgo, en la clase de Ilya Musin. Galardonado en el Concurso Serguéi Prokófiev de 1999, obtuvo la beca del Festival de Música de Aspen y fue asistente de Claudio Abbado en Salzburgo y Berlín. Estudió también con Jorma Panula y David Zinman.

Ha grabado para Numérica varios discos con obras de autores portugueses y un álbum doble con sinfonías de Mozart; en 2025, con la OFP y el pianista Bernardo Santos, grabó «Noites nas Ruas da Mouraria», de Ruy Coelho, y «Noches en los jardines de España», de Falla (Da Vinci Classics). El violinista **Augusto Trindade**, cofundador, es el concertino de la orquesta.

HITOS

2016
Fundación por O. Ferreira y A. Trindade

2021
Álbum en directo con Xutos & Pontapés

2022
París: Champs-Élysées y sede de la UNESCO

2025
Madrid: Palacio de Liria, Día de Portugal

2026
Théâtre de la Ville, con Camané y Laginha

EN DIRECTO

Escenarios y festivales

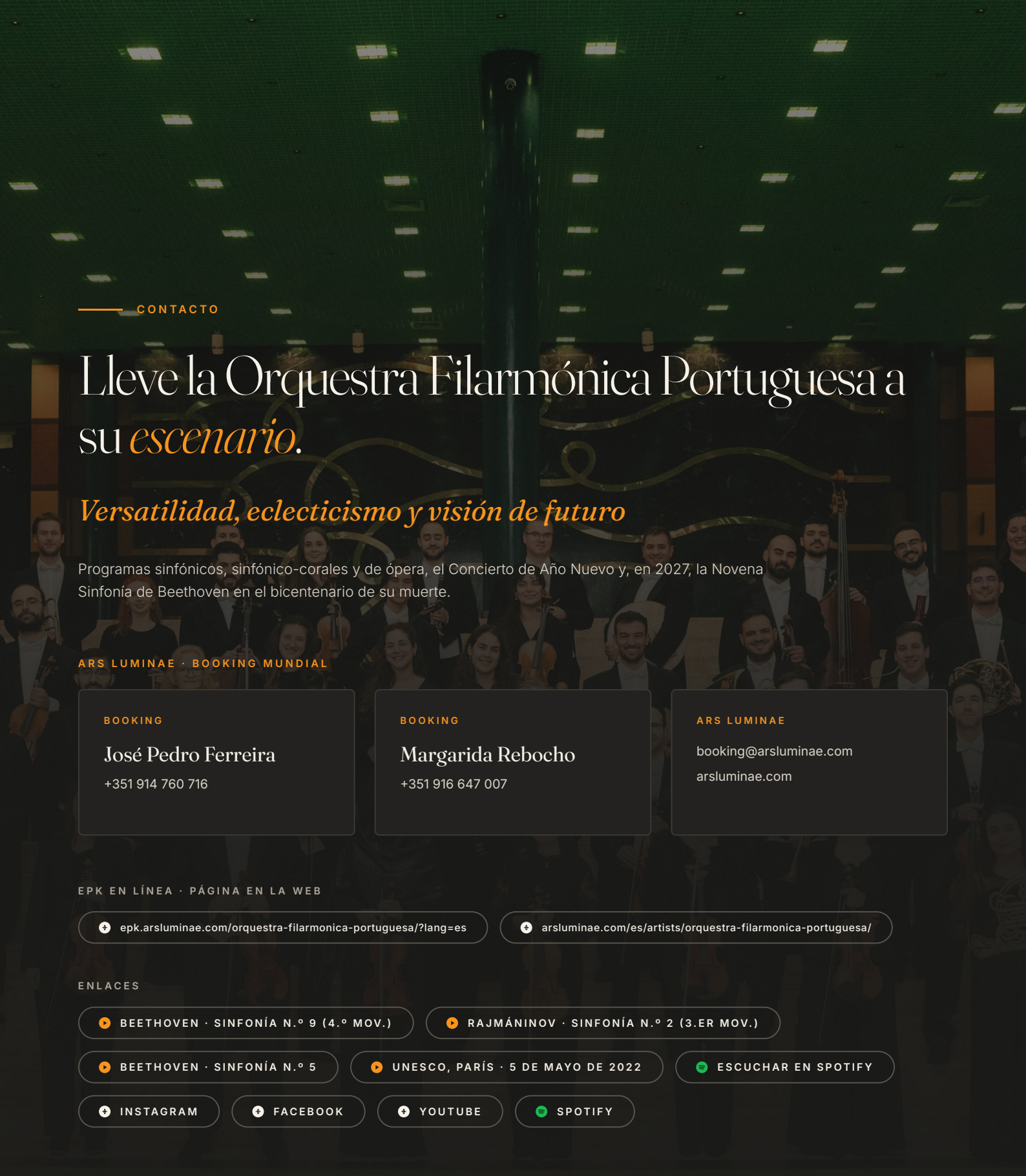
CCB, Aula Magna, Altice Arena (orquesta asociada) y Campo Pequeno, en Lisboa; Coliseu, Casa da Música y Serralves, en Oporto; Theatro Circo, Teatro Viriato, Teatro das Figuras, TEMPO, Olga Cadaval, Cistermúsica y muchos otros escenarios y festivales.

2026	**París** Théâtre de la Ville · con Camané y Mário Laginha	9 JUN.
2026	**Santarém** CNEMA · Concierto de Año Nuevo	11 ENE.
2025	**Madrid** Palacio de Liria · Día de Portugal	10 JUN.
2024	**Santarém** CNEMA · Concierto de Año Nuevo (Cistermúsica)	6 ENE.
2023	**Berlín** Philharmonie	JUN.
2022	**París** Sede de la UNESCO · Día Mundial de la Lengua Portuguesa	5 MAY.
2022	**París** Théâtre des Champs-Élysées · Temporada Cruzada Portugal-Francia	
2022	**Alcobaça** Monasterio de Alcobaça · Cistermúsica	22 JUL.

SOLISTAS INVITADOS

Camané · Mário Laginha · Soyoung Yoon · Cristiana Oliveira · Ana Beatriz Ferreira · João Bettencourt da Câmara





CONTACTO

Lleve la Orquestra Filarmónica Portuguesa a su *escenario*.

Versatilidad, eclecticismo y visión de futuro

Programas sinfónicos, sinfónico-corales y de ópera, el Concierto de Año Nuevo y, en 2027, la Novena Sinfonía de Beethoven en el bicentenario de su muerte.

ARS LUMINAE · BOOKING MUNDIAL

BOOKING

José Pedro Ferreira

+351 914 760 716

BOOKING

Margarida Rebocho

+351 916 647 007

ARS LUMINAE

booking@arsluminae.com

arsluminae.com

EPK EN LÍNEA · PÁGINA EN LA WEB

- epk.arsluminae.com/orquestra-filarmonica-portuguesa/?lang=es
- arsluminae.com/es/artists/orquestra-filarmonica-portuguesa/

ENLACES

- BEETHOVEN · SINFONÍA N.º 9 (4.º MOV.)
- RAJMÁNINOV · SINFONÍA N.º 2 (3.ER MOV.)
- BEETHOVEN · SINFONÍA N.º 5
- UNESCO, PARÍS · 5 DE MAYO DE 2022
- ESCUCHAR EN SPOTIFY
- INSTAGRAM
- FACEBOOK
- YOUTUBE
- SPOTIFY

Fotografías © Nuno Seabra, André Lousada, Frederico Pereira Martins · © 2026 Ars Luminae. Todos los derechos reservados. · EPK Orquestra Filarmónica Portuguesa