ARS LUMINAE

FR



DOSSIER DE PRESSE

Violoniste

Lana *Trotovšek*

INSTRUMENT	GENRE	PORT D'ATTACHE	DERNIER ALBUM
Violon	Classique	Ljubljana · Londres	2025

VIOLON — CLASSIQUE

VOIR LA VIDÉO

BOOKING · BOOKING@ARSLUMINAE.COM · +351 914 760 716

PRÉSENTATION

L'une des voix les plus expressives du violon

Saluée pour sa musicalité expressive, la violoniste **Lana Trotovšek** a reçu du *Washington Post* l'éloge d'une « prestation radieuse », à la « sonorité limpide et raffinée » et à l'« intonation impeccable ». Le *Broad Street Review* de Philadelphie a souligné la « fraîcheur, profondeur et finesse » qu'elle a apportées au Concerto de Mendelssohn.

Le 9 juillet 2024, elle a interprété le Concerto pour violon de Beethoven sous la direction de **Zubin Mehta**, avec l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, au 72e Festival de Ljubljana (Cankarjev dom) — une prestation diffusée sur **Mezzo** et **Medici.tv**.



LANA TROTOVŠEK · PHOTO © PETER SEARLE

> *« … le dialogue entre les instruments dans le finale avait la vraie sensation d'une interprétation vivante et intuitive. »*
>
> — TIM HOMFRAY · THE STRAD · 2019

1750
Violon Pietro Antonio dalla Costa

2012
Débuts avec le Mariinsky, sous Valery Gergiev

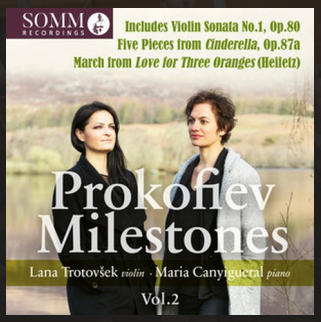
3
Récitals au Wigmore Hall (2015, 2019, 2021)

2024
Beethoven avec Zubin Mehta, sur Medici.tv et Mezzo

DISCOGRAPHIE

Enregistrements

Disponible sur toutes les plateformes numériques.



2025

Prokofiev Milestones, Vol. 2

avec Maria Canyigueral (piano)



2024

Prokofiev Milestones, Vol. 1

avec Boris Bizjak et Maria Canyigueral



2023

Brahms: Piano Trios Vol. 1, Op. 36 & 87

Greenwich Trio · Linn Records



2021

Youth – Beethoven: Sonatas for Violin and Piano Nos. 1–3

En direct, Festival de Ljubljana

DISCOGRAPHIE COMPLÈTE DANS L'EPK EN LIGNE ET SUR SPOTIFY (+14)

RÉPERTOIRE DE CONCERTO

01 **Beethoven**
Concerto pour violon, op. 61

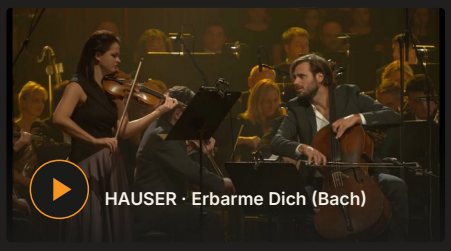
02 **Tchaïkovski**
Concerto pour violon, op. 35

03 **Mendelssohn**
Concerto pour violon, op. 64

04 **Brahms**
Concerto pour violon, op. 77

EN VIDÉO









BIOGRAPHIE

Lana *Trotovšek*

Née à **Ljubljana**, en Slovénie, dans une famille de musiciens, elle débute le violon à quatre ans. À dix-sept ans, son talent est reconnu par **Ruggiero Ricci**, qui la guide au Mozarteum de Salzbourg. Elle étudie à Ljubljana puis, à Londres, au **Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance** et au **Royal College of Music**, remportant de nombreux prix internationaux.

Depuis ses débuts en 2012 avec l'**Orchestre du Théâtre Mariinsky** sous la direction de Valery Gergiev, elle s'est produite avec quelques-uns des plus grands orchestres du monde — dont le **London Symphony Orchestra** (Prokofiev, sous Noseda), le **Royal Philharmonic Orchestra** (Tchaïkovski sous Rafael Payare en 2019, puis sous Vasily Petrenko en 2022) et, plus récemment, la **Staatskapelle Weimar** (2026) — dans des salles comme le Wigmore Hall (trois récitals à ce jour), le Concertgebouw d'Amsterdam et le Teatro La Fenice. Elle a également interprété le concerto de Tan Dun sous la baguette du compositeur lui-même, lors d'une tournée en Chine, en Slovénie et en Italie (2015).

Distinguée en 2005 par le Prix Prešeren de l'Université de Ljubljana — la plus haute distinction artistique de l'université —, elle reçoit en 2021 le **Prešeren Fund Award**, l'une des plus hautes distinctions nationales des arts en Slovénie. Elle est membre du **Greenwich Trio** (Solti Foundation Award) et, depuis octobre 2025, professeure de violon à l'Academy of Music de l'Université de Ljubljana, parallèlement à son poste de longue date au **Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance** à Londres. Elle joue le violon **Pietro Antonio dalla Costa de 1750**.

REPÈRES

2012	2016	2021	2024	2026
Débuts avec le Mariinsky sous Valery Gergiev	London Symphony Orchestra (Noseda)	Prešeren Fund Award	Beethoven avec Zubin Mehta à Ljubljana	Mozart avec la Staatskapelle Weimar

EN CONCERT

Scènes et festivals

2026	**Weimar** Weimarhalle · Mozart, Concerto nº 5 · Staatskapelle Weimar, dir. Giulio Cilona	11–12 JANV. 2026
2026	**Maribor · Monfalcone** Concerto pour violon de Howard Blake · Orchestre symphonique du SNG Maribor, dir. Dayner Tafur-Díaz	CRÉATION EUROPÉENNE
2025	**Virginie (É.-U.)** Virginia Arts Festival · célébration de Beethoven avec Olga Kern et Nina Kotova	4–6 JUIN 2025
2024	**Ljubljana** 72e Festival de Ljubljana · Beethoven, Maggio Musicale Fiorentino, dir. Zubin Mehta	9 JUIL. 2024
2022	**Ljubljana** Sinfonia Concertante de Mozart avec Maxim Rysanov · Royal Philharmonic Orchestra, dir. Vasily Petrenko	1ER SEPT. 2022

ORCHESTRES

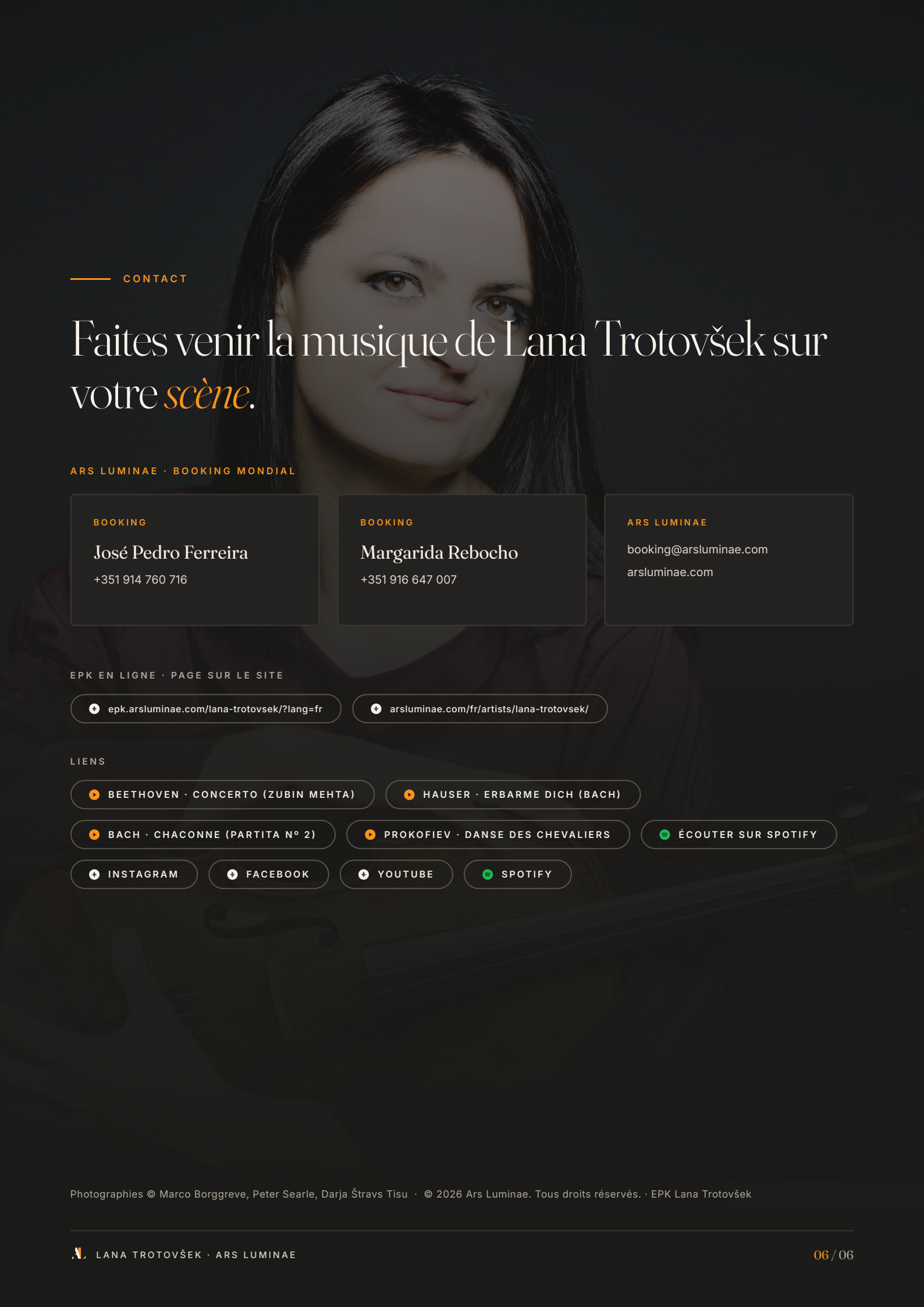
Mariinsky Theatre Orchestra · London Symphony Orchestra · Royal Philharmonic Orchestra · Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino · Staatskapelle Weimar · Slovenian Philharmonic Orchestra · Ulster Orchestra · Moscow Soloists (Yuri Bashmet)

PRESSE

Ce qu'en dit la presse

> *… pour mettre en valeur sa sonorité limpide et raffinée et son sens musical du phrasé, surtout dans le mouvement lent, marqué par un pianissimo radieux et une intonation impeccable.*
>
> …to showcase her clean and refined tone and musical sense of phrasing, especially in the slow movement, marked by a radiant pianissimo sound and impeccable intonation.
>
> CHARLES T. DOWNEY · THE WASHINGTON POST · 2014

> *… atteignant les notes aiguës avec clarté et précision, sans jamais céder à la simple virtuosité.*
>
> …hitting high notes with clarity and precision, but never succumbing to mere virtuosity.
>
> LINDA HOLT · BROAD STREET REVIEW · 2016



CONTACT

Faites venir la musique de Lana Trotovšek sur votre *scène*.

ARS LUMINAE · BOOKING MONDIAL

BOOKING

José Pedro Ferreira

+351 914 760 716

BOOKING

Margarida Rebocho

+351 916 647 007

ARS LUMINAE

booking@arsluminae.com

arsluminae.com

EPK EN LIGNE · PAGE SUR LE SITE

- epk.arsluminae.com/lana-trotovsek/?lang=fr
- arsluminae.com/fr/artists/lana-trotovsek/

LIENS

- BEETHOVEN · CONCERTO (ZUBIN MEHTA)
- HAUSER · ERBARME DICH (BACH)
- BACH · CHACONNE (PARTITA Nº 2)
- PROKOFIEV · DANSE DES CHEVALIERS
- ÉCOUTER SUR SPOTIFY
- INSTAGRAM
- FACEBOOK
- YOUTUBE
- SPOTIFY

Photographies © Marco Borggreve, Peter Searle, Darja Štravs Tisu · © 2026 Ars Luminae. Tous droits réservés. · EPK Lana Trotovšek