



ELECTRONIC PRESS KIT

Kristina Miller

Miller's *Peterson*

Trio de jazz · Oscar Peterson Replay, Viena 1968

FORMAÇÃO

Piano · contrabaixo ·
bateria

DISCO

«Miller's Peterson» ·
2026

ORIGEM

Peterson no
Konzerthaus, 1968

PALCOS

Raiding · Varna ·
Palermo

KRISTINA MILLER

JAZZ

▶ VER VÍDEO

BOOKING · BOOKING@ARSLUMINAE.COM · +351 916 647 007

Oscar Peterson, de novo em palco

«Miller's Peterson» parte de um documento histórico: o concerto do trio de **Oscar Peterson** no **Konzerthaus de Viena**, em 1968, transmitido em direto pela rádio austríaca ORF e guardado durante décadas pelo técnico de som Ernst Neuspiel. A partir dessa gravação, **Kristina Miller** — que há anos transcreve as atuações ao vivo de Peterson — recria o concerto num «Oscar Peterson Replay».

Ao seu lado estão dois músicos húngaros de primeira linha: **Gergő Borlai**, na bateria, e **Tibor Fonay**, no contrabaixo. O disco saiu a 13 de março de 2026 pela Newplay Records, em vinil e nas plataformas digitais, e o trio levou o programa ao Lisztzentrum Raiding, ao festival Varna Summer e ao Palermo Classica.



KRISTINA MILLER — MILLER'S PETERSON ·
FOTO © ROBERT KRENKER

«O virtuosismo que demonstrou ao interpretar a música de Peterson foi simplesmente deslumbrante, raramente visto numa atuação ao vivo.»

— GISELLE BRODSKY · MIAMI INTERNATIONAL PIANO FESTIVAL · 2025

Alinhamento

Os temas do disco «Miller's Peterson», tocados no Palermo Classica a 6 de setembro de 2026.



PROGRAMA

- 01 **Someday My Prince Will Come**
Frank Churchill
- 02 **The Lamp Is Low**
Peter DeRose · Bert Shefter
- 03 **Never Say Yes**
Nat Adderley
- 04 **Summer Samba**
Marcos Valle
- 05 **Somewhere / Who Can I Turn To**
Leonard Bernstein · Leslie Bricusse e Anthony Newley
- 06 **Let's Fall in Love**
Harold Arlen

O DISCO



2026

Miller's Peterson
Newplay Records





BIOGRAFIA

Os músicos

Kristina Miller, pianista clássica formada em São Petersburgo, Munique e Viena, inspira-se na música de Oscar Peterson desde a infância e há anos transcreve as suas atuações ao vivo, que apresenta nos seus recitais.

Gergő Borlai, baterista húngaro radicado em Los Angeles e Barcelona, tocou em mais de 500 discos, foi 3.º na votação «Best All-Around Drummer» da Modern Drummer em 2019 e recebeu o prémio «Golden Drumstick»; em 2021 a Gretsch lançou a sua tarola de assinatura.

Tibor Fonay, antigo aluno da Academia Liszt de Budapeste, venceu ainda estudante o concurso nacional de contrabaixo da Rádio Húngara e é um dos contrabaixistas mais requisitados da Hungria.

O TRIO

Kristina Miller

PIANO E TRANSCRIÇÕES

Gergő Borlai

BATERIA

Tibor Fonay

CONTRABAIXO

Palcos e festivais

2026

Palermo

Palermo Classica · Steri · Tributo a Oscar Peterson

6 SET.

2026

Varna

Festival Varna Summer · Ópera de Varna · «100 Years of Oscar Peterson»

4 JUL.

2026

Raiding

Lisztzentrum Raiding · Concertos de verão · Matiné de jazz

13 JUN.



CONTACTOS

Leve o «Miller's Peterson» ao seu *palco*.

ARS LUMINAE · BOOKING

BOOKING

Margarida Rebocho

+351 916 647 007

ARS LUMINAE

booking@arsluminae.com

arsluminae.com

EPK ONLINE · PÁGINA NO SITE

epk.arsluminae.com/kristina-miller-trio/

arsluminae.com/pt/artists/kristina-miller/

[VER O EPK DE KRISTINA MILLER](#)

LIGAÇÕES

[MILLER'S PETERSON · O TRIO \(TEASER\)](#)

[DUKE ELLINGTON MEDLEY · PIANO SOLO](#)

[EIGHT BAR BOOGIE BLUES · PIANO SOLO](#)

[OVER THE RAINBOW · PIANO SOLO](#)

[OUVIR NO SPOTIFY](#)

[INSTAGRAM](#)

[FACEBOOK](#)

[YOUTUBE](#)

[SPOTIFY](#)