

DOSSIER DE PRESSE

Pianiste et compositeur

Júlio *Resende*

Entre le jazz, le fado et la liberté d'improviser.

INSTRUMENT	GENRE	PORT D'ATTACHE	DERNIER ALBUM
Piano	Jazz et World Music	Faro, Portugal	2025

PIANO — JAZZ ET WORLD MUSIC

VOIR LA VIDÉO

BOOKING · BOOKING@ARSLUMINAE.COM · +351 914 760 716

PRÉSENTATION

Un piano sans frontières

Júlio Resende est un pianiste et compositeur portugais qui marie la liberté du **jazz** à l'expressivité du **fado**. L'improvisation est au cœur d'un parcours qui s'étend à la chanson portugaise, à l'électronique et à la poésie.

Dans *Amália por Júlio Resende* (2013), il propose une lecture au piano du répertoire d'Amália Rodrigues. Le disque a reçu le **Choc de Classica** et comprend « Medo », un dialogue entre le piano et la voix enregistrée d'Amália.



JÚLIO RESENDE · PHOTO © ACT / HUGO SILVA

> *« Ce que Júlio Resende fait du fado au piano solo me rappelle ce que Keith Jarrett fait des standards de jazz. »*
>
> — ANTONIO MUÑOZ MOLINA · EL PAÍS

2013	10+	22+	2026
Choc de Classica (France)	Albums sous son nom	Pays en tournée	Trio Ibérico feat. Jorge Rossy · nouvel album

Projets et programmes



Piano Português

RÉCITAL DE PIANO SOLO

Le piano chante les chansons du Portugal : fado, pianisme classique et improvisation jazz, jusqu'à « Medo » avec la voix d'Amália.



Piano Português Namora Guitarra Portuguesa feat. Bruno Chaveiro

CONCERT INSTRUMENTAL · PIANO ET GUITARE PORTUGAISE

Concert instrumental : mélodies du fado que le public connaît, transformées par le piano de Júlio Resende et la guitare de Bruno Chaveiro.



Fado Jazz – Filhos da Revolução

QUARTET · PIANO, GUITARE PORTUGAISE, CONTREBASSE ET BATTERIE

Un quartet de fado jazz qui célèbre la liberté d'avril 1974 et les liens du Portugal avec l'Afrique, autour de l'album de 2023.

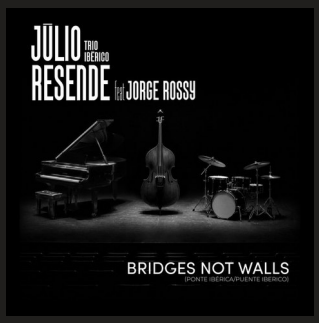


Trio Ibérico feat. Jorge Rossy

BRIDGES NOT WALLS · PARU LE 1ER OCTOBRE 2026

Avec Romeu Tristão et le batteur Jorge Rossy, ancien du trio de Brad Mehldau : jazz, fado et chansons de la mémoire collective.

DISCOGRAPHIE CHOISIE



2026
Filhos da Madrugada / Canto Moço
Single · Bridges Not Walls



2025
Piano Português Namora Guitarra Portuguesa
avec Bruno Chaveiro



2023
Fado Jazz — Filhos da Revolução



2020
Júlio Resende Fado Jazz Ensemble

2018 Cinderella Cyborg (Sony Music) · 2017 Alexander Search · 2016 Poesia Homónima · 2015 Fado & Further (Ao vivo) · 2013 Amália por Júlio Resende ·
Discographie complète dans l'EPK en ligne et sur Spotify →

SUR SCÈNE ET EN STUDIO







BIOGRAPHIE

Júlio *Resende*

Avec *Júlio Resende Fado Jazz Ensemble* (Sony Music, 2020) et *Filhos da Revolução* (ACT Music, 2023), il fait du fado une matière à improvisation. Avec le Fado Jazz Ensemble, il s'est produit à l'**Elbphilharmonie** de Hambourg, à la **Kölner Philharmonie** et à la **Philharmonie Luxembourg** ; en duo avec Bruno Chaveiro, il a porté le piano et la guitare portugaise jusqu'à l'**Expo 2025 Osaka**.

Il a enregistré avec Salvador Sobral, croisé la route de Sílvia Pérez Cruz, réuni musique et parole avec Júlio Machado Vaz, exploré la poésie anglaise de Fernando Pessoa et composé pour la série *Foodie Love* de **HBO**.

Nouveau en 2026 · Trio Ibérico. Avec Romeu Tristão à la contrebasse et le batteur catalan **Jorge Rossy**, qui a fait partie du trio de Brad Mehldau. L'album *Bridges Not Walls*, paru le 1er octobre 2026, réunit jazz, fado et chansons de la mémoire collective, de Zeca Afonso à Bob Dylan et aux Beatles.

PRESSE

Dans la presse et entre musiciens

> *Une sonorité exceptionnelle et, surtout, la voix du fado qui passe par les doigts du jeune pianiste portugais.*

FRANCK MALLET · CLASSICA

> *J'aime le piano de Júlio. Un jour, j'enregistrerai quelque chose (ou quelques choses) avec lui.*
>
> Amo o piano de Júlio. Ainda hei-de gravar alguma(s) coisa(s) com ele.

CAETANO VELOSO · OBSERVADOR



CONTACT

Accueillez la musique de Júlio Resende sur votre *scène*.

ARS LUMINAE · BOOKING INTERNATIONAL

BOOKING

José Pedro Ferreira

+351 914 760 716

BOOKING

Margarida Rebocho

+351 916 647 007

ARS LUMINAE

booking@arsluminae.com

arsluminae.com

EPK EN LIGNE

epk.arsluminae.com/julio-resende/?lang=fr

LIENS

FILHOS DA MADRUGADA / CANTO MOÇO

BLOWIN' IN THE WIND (BRIDGES, NOT WALLS)

ÉCOUTER SUR SPOTIFY

INSTAGRAM

FACEBOOK

YOUTUBE

SPOTIFY

Photographies © ACT / Hugo Silva, Simon Hipkins (sessions d'enregistrement, 2025), Simon Hipkins (séance en studio, juin 2025), Pedro Mendes · © 2026 Ars Luminae. Tous droits réservés. · EPK Júlio Resende