ARS LUMINAE

ES



DOSSIER DE PRENSA

Pianista & Compositora

Isabel *Rato*

INSTRUMENTO	GÉNERO	BASE	ÚLTIMO DISCO
Piano	Jazz	Lisboa, Portugal	2024

PIANO — JAZZ

VER VÍDEO

BOOKING · BOOKING@ARSLUMINAE.COM · +351 914 760 716

PRESENTACIÓN

Jazz, clásica y raíces portuguesas en armonía

Isabel Rato es pianista, compositora, arreglista y productora, con un trabajo que une el **jazz**, la música clásica y las tradiciones populares portuguesas, con lirismo y profundidad emocional. Está considerada una de las principales figuras femeninas del jazz portugués.

Su álbum debut, *Para Além da Curva da Estrada* (2016, Sintoma Records), conquistó a crítica y público. Le siguieron, en Nischo, *Histórias do Céu e da Terra* (2019), *Luz* (2022) y *Vale das Flores* (2024), los tres elegidos por críticos de **jazz.pt** entre los mejores discos de jazz portugués de su año.



ISABEL RATO · FOTO © CORTESIA DA ARTISTA

> *«Isabel Rato se mueve entre el jazz y la tradición clásica con la elegancia de quien camina sobre nubes de sueños.»*
>
> — FERNANDO SOBRAL · JORNAL ECONÓMICO · 2022

ESML	2016	3	2024
Grado en Piano Jazz (ESML, Lisboa)	Álbum debut «Para Além da Curva da Estrada»	Discos entre los mejores del año para jazz.pt	«Vale das Flores» · 50 años del 25 de Abril

PROYECTOS

Proyectos y programas



Quinteto

PIANO, VOZ, SAXOFONES, CONTRABAJO Y BATERÍA

Jazz, canción portuguesa y tradición: el grupo de Luz y Vale das Flores, del Cairo Jazz Festival a jazzahead! en Bremen.

VER EL EPK DEL PROYECTO



VEIA

ELISA RODRIGUES (VOZ) × ISABEL RATO (PIANO)

Dúo de voz y piano con la cantante y compositora Elisa Rodrigues desde 2018: temas propios y relecturas; disco debut en 2027.

VER EL EPK DEL PROYECTO

GRABACIONES



2024
Vale das Flores
50 años del 25 de Abril



2022
Luz
Isabel Rato Quinteto



2019
Histórias do Céu e da Terra



2016
Para Além da Curva da Estrada
Álbum debut

MULTIMEDIA









BIOGRAFÍA

Isabel *Rato*

Vale das Flores celebra los 50 años del 25 de Abril con canciones de José Afonso, Sérgio Godinho y Pedro Abrunhosa y temas tradicionales, y fue destacado por jazz.pt y por la World Music Charts Europe. Con su **Quinteto**, Isabel Rato ha actuado en el Ageas CoolJazz, el Santa Casa Jazz Fest, el Amadora Jazz, el Hot Clube de Portugal, el **Cairo Jazz Festival** (2024) y una Clubnight de **jazzahead!** en Bremen (2026).

Licenciada en Piano Jazz por la Escuela Superior de Música de Lisboa, estudió con **João Paulo Esteves da Silva** y asistió a clases magistrales de John Taylor, Fred Hersch, Kevin Hays, Enrico Pieranunzi y Mário Laginha, entre otros. Ha colaborado con João Barradas, João Mortágua, Desidério Lázaro, Sofia Vitória, Beatriz Nunes y Maria João; en sus discos participan también Ana Bacalhau, Cuca Roseta, Cristina Branco, Marta Pereira da Costa y el Quarteto Arabesco.

Con la cantante **Elisa Rodrigues** forma el dúo **VEIA**, estrenado en octubre de 2018, que ha pasado por el Galway Jazz Festival (Irlanda), el Caldas Nice Jazz y el Évora JazzFest; el disco debut del dúo, en formato libro-CD, está anunciado para marzo de 2027.

Nacida en Lisboa en 1981, empezó a estudiar piano a los cinco años. Enseña piano jazz y clásico en varias escuelas de la región de Lisboa, entre ellas la Escuela de Jazz del Hot Clube de Portugal.

HITOS

2016
Debut con «Para Além da Curva da Estrada»

2018
Estreno del dúo VEIA, con Elisa Rodrigues

2024
«Vale das Flores» · 50 años del 25 de Abril

2024
Quinteto en el Cairo Jazz Festival, Egipto

2026
Clubnight de jazzahead!, Bremen

EN DIRECTO

Escenarios y festivales

2026	**Bremen** jazzahead! Clubnight · Flux · Quinteto	24 ABR.
2026	**Santo André** Festival Jazz AlémTejo · VEIA	21 MAR.
2025	**Lisboa** Concierto Antena 2 · Auditorio del Liceu Camões · Quinteto	26 NOV.
2025	**Cascais** Ageas CoolJazz · Cascais Jazz Sessions · Quinteto	17 JUL.
2024	**El Cairo** Cairo Jazz Festival · Quinteto	1 NOV.

EN ESCENA Y DISCO CON

Maria João · Mário Laginha · João Barradas · Elisa Rodrigues · Ana Bacalhau · Cuca Roseta · Cristina Branco · Marta Pereira da Costa

PRENSA

Lo que escribieron

> *No se limita a revisitar la tradición: lo hace con originalidad, va al pasado a buscar ideas para transformarlas en algo nuevo.*

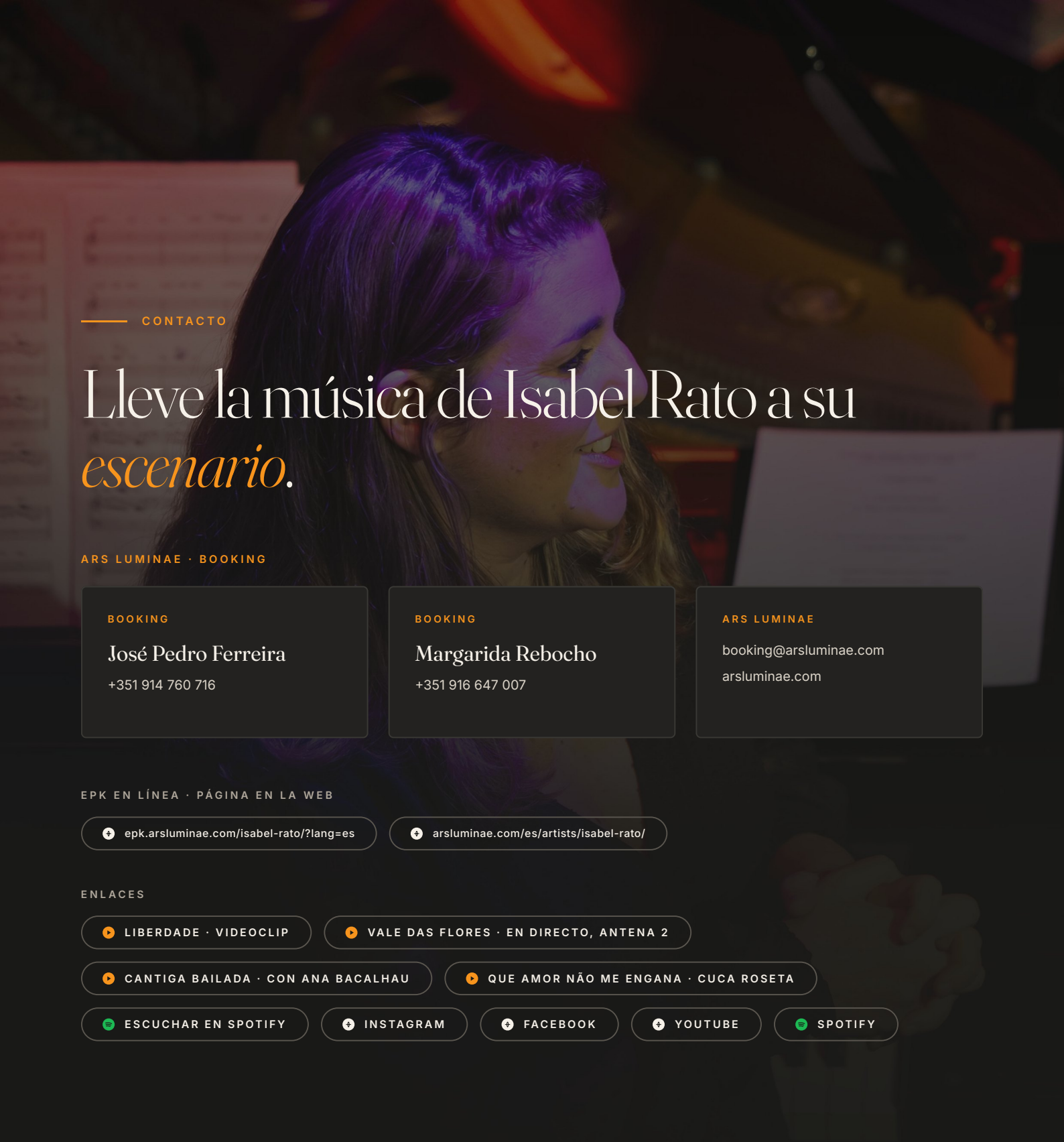
Não se limita a revisitar a tradição, fá-lo com originalidade, vai ao passado pegar em ideias para as transformar em algo novo.

NUNO CATARINO · PÚBLICO · 2022

> *Con Vale das Flores, Isabel Rato refuerza el sentido perenne de estas canciones y suma su voz al esfuerzo común para alejar, como un coro de Céfiros, las nubes negras (...)*

Com "Vale das Flores", Isabel Rato reforça o sentido perene destas canções, juntando a sua voz ao esforço conjunto para, qual coro de Zéfiros, soprar para longe as nuvens negras (...)

ANTÓNIO BRANCO · JAZZ.PT · 2024



CONTACTO

Lleve la música de Isabel Rato a su *escenario*.

ARS LUMINAE · BOOKING

BOOKING

José Pedro Ferreira

+351 914 760 716

BOOKING

Margarida Rebocho

+351 916 647 007

ARS LUMINAE

booking@arsluminae.com

arsluminae.com

EPK EN LÍNEA · PÁGINA EN LA WEB

- epk.arsluminae.com/isabel-rato/?lang=es
- arsluminae.com/es/artists/isabel-rato/

ENLACES

- LIBERDADE · VIDEOCLIP
- VALE DAS FLORES · EN DIRECTO, ANTENA 2
- CANTIGA BAILADA · CON ANA BACALHAU
- QUE AMOR NÃO ME ENGANA · CUCA ROSETA
- ESCUCHAR EN SPOTIFY
- INSTAGRAM
- FACEBOOK
- YOUTUBE
- SPOTIFY

Fotografías © Cortesia da artista, Anabela Carreira, Jorge Carmona / Antena 2, Edgar Keats, Marta Caeiro / CM Amadora · © 2026 Ars Luminae. Todos los derechos reservados. · EPK Isabel Rato